

4. Digitaler Rundbrief Sonntag, 31. Januar 2010

www.museumsverein-sh.ch
andreas.schiendorfer@gmx.ch

Der digitale Rundbrief erreicht 140 Mailadressen (bei entsprechender Benachrichtigung wird Ihre Adresse gelöscht). Er wird auf der MV-Homepage gespeichert.

Glanz und Geflügel im Museum

Unter diesem Titel berichteten die „Schaffhauser Nachrichten“ ausführlich über die am Mittwoch, 15. Januar 2010, abgehaltene Jahrespressekonferenz des Museums zu Allerheiligen. Trotz der seit drei Jahren laufenden Sanierung konnte die Frequenz von 30 000 Besuchern pro Jahr gehalten werden – dies einerseits dank der Tatsache, dass wieder vermehrt Schulen das Museum aufsuchen und andererseits weil einige Sonderausstellungen auf sehr grosses Interesse gestossen sind. Dies gilt namentlich für „Natürlich vernetzt“ der Naturkundlichen Abteilung (Urs Weibel) sowie die beiden interdisziplinären Ausstellungen „Anatomie des Bösen“ und „Lob der Torheit“, die von Museumsdirektor Roger Fayet kuratiert worden sind. Auch die „Konferenz der Tiere“ mit Werken der Graphischen Sammlung und der Sturzenegger-Stiftung (Kuration Hortensia von Roda) stösst auf grosse Beachtung – und ist noch bis zum 16. Mai zu sehen.

Attraktive Sonderausstellungen

2010 werden wieder attraktive Sonderausstellungen geboten: Es beginnt am 28. Februar mit dem 33-jährigen Neuenburger Künstler **Léopold Rabus** (bis 23. Mai). Darauf folgt die Ausstellung „**Mit fremden Federn**. Antike Vogeldarstellungen und ihre Symbolik“ (28. März – 24. Oktober), gemeinsam realisiert von Sammlung Ebnöther und Fachbereich Natur – mit Unterstützung auch des Museumsvereins Schaffhausen. Als dritte Ausstellung zeigt „**Schweiz ohne Schweiz**. Alpenlose Landschaften“ (4. Juli – 26. September) ein weniger bekanntes Gesicht unseres Landes.

Kaspar Müller, Gewinner des Manor-Kunstprieses 2010, ist die erste Ausstellung nach den Sommerferien gewidmet (29. Oktober – 9. Januar 2011). **Vom Munot zum Rheinfluss** (16. November – Ende Mai 2011) wird die Mitglieder des Museumsvereins besonders interessieren, weil der Grundstock dazu auf der Sammlung *Hanspeter Böhni* beruht, welche die Sturzenegger-Stiftung 2008 aus dem Nachlass des Ehrenmitglieds des Museumsvereins erwerben konnte. Ähnliches gibt es von der Ausstellung „**Holzmodel**. Süsse Bilder für Augen und Magen“ (Vernissage 28. November) zu sagen, die Vorstandsmitglied Daniel Grütter kuratiert und dabei auch auf das Wissen und die Sammlung von unserem Mitglied Hans Peter Widmer zurückgreifen kann. Die letzte Ausstellung schliesslich wird dem Schaffhauser Künstler **Conrad Steiner** gewidmet sein (12. Dezember 2010 – 27. Februar 2011).

Schaffhausen im Fluss – 3. Rundgang

Will man die Besucherzahlen längerfristig steigern – 50 000 Besucher wären eine Traummarke –, so genügen attraktive Sonderausstellungen nicht, denn diese dürfen nicht allesamt auf Publikumswirksamkeit ausgerichtet sein, sondern müssen auch, zumindest im Kunstbereich, jungen Talenten eine Plattform bieten, um sich präsentieren und weiterentwickeln zu können.

Deshalb kommt der Dauerausstellung eine eminente Bedeutung für die Gesamtbilanz zu, und sie sorgt auch für die Verankerung des Museums in der regionalen Bevölkerung. Die beiden ersten Rundgänge der neuen Stadtgeschichte **Schaffhausen im Fluss** stossen auf riesiges Interesse und sind mit ein Grund für das wieder erstarkte Interesse der Schulen am Museum. Vom 11. bis 13. Juni wird nun der dritte Rundgang, das Mittelalter (1000 – 1500) betreffend, eröffnet. Er wurde wiederum von Daniel Grütter und Mark Wüst realisiert. Der Museumsverein wird diesen Rundgang mit einer namhaften Vergabung bereichern.

Aus dem Programm des Museumsvereins

Zum Auftakt des neuen Vereinsjahres findet am Donnerstag, 4. März, um 18.30 Uhr die **Jahresversammlung** mit anschliessendem Apéro statt.

Noch im gleichen Monat wird unser Ehrenmitglied **Gérard Seiterle** aus Anlass des Jubiläums der Gemeinde Neuhausen am Rheinfall am Donnerstag, 25. März, um 19 Uhr im Evangelischen Kirchgemeindehaus Neuhausen den Vortrag „**Neuhausen – Aufschwung im 19. Jahrhundert**“ halten. Die Gemeinde Neuhausen wird uns freundlicherweise einen Apéro spendieren.

Bereits jetzt sei auch auf die nächste **Sommerbegegnung im Pfalzhof** hingewiesen, die am Freitag, 20. August, stattfindet.

Anmeldungen von Mitgliedern und Gästen für den Vortrag in Neuhausen sowie die Sommerbegegnung können bereits jetzt per Mail erfolgen – oder später nach Erhalt unseres Mitgliederrundschreibens.

Das Programm wird in den nächsten Tagen auf der Homepage www.museumsverein-sh.ch aufgeschaltet.

Das Museum zu Allerheiligen im Februar

Mittwoch, 3. Februar, 12.30 Uhr. **Himmelhochjauchzend - zu Tode betrübt**

Wie die Schaffhauser Feste gefeiert und Leiden ertragen haben Rundgang durch die Ausstellung *Schaffhausen im Fluss* mit Mark Wüst

Dienstag, 16. Februar, 12.30 Uhr. **Reden oder schweigen?**

Vermittlungskonzepten auf der Spur. Werkbetrachtung mit Manuela Reissmann

Mittwoch, 17. Februar, 12.30 Uhr. **Konferenz der Tiere**

Führung durch die Ausstellung mit Hortensia von Roda

Sonntag, 21. Februar, 11.30 Uhr. **Blick hinter die Kulissen**

Einblick in laufende Arbeiten im Konservierungslabor mit Ursula Sattler

Die Teilnehmerzahl ist beschränkt. Bitte anmelden unter +41 52 633 07 77 oder admin.allerheiligen@stsh.ch

Sonntag, 28. Februar, 11.30 Uhr **Léopold Rabus**

Vernissage